



SCHEDA TECNICA GIANCARLO BARBARA

PALCOSCENICO: Palco o pedana misura ideale 6mtX4mt attrezzato con fondale neutro (preferibilmente nero) e quinte laterali

IMPIANTO LUCI: Piazzato bianco con contro luce regolabile di intensità. Durante lo spettacolo le luci di sala devono essere spente

IMPIANTO FONICO: Diffusione adeguata all'ambiente.

- 1 Mixer audio professionale
 - 1 Microfono a filo su asta (Shure sm 58)
 - 1 Asta per microfono (non dritta da cantante)
 - 1 D.I. Box per collegamento chitarra.
 - 1 Jack per chitarra
 - 1 Monitor da palco.
 - 1 Effetto riverbero.
- Si richiede un fonico di sala.

L'impianto audio/luci dovrà essere installato e operativo già all'arrivo della compagnia.

Si richiede la presenza del tecnico responsabile dell'impianto.

ALTRE ESIGENZE E INFORMAZIONI:

Camerino possibilmente adiacente al palco rifornito di acqua minerale, frutta di stagione, servizi igienici privati.

Non sono consentite riprese video e foto durante lo spettacolo.

Altre attività quali ristorazione, premiazioni, etc. devono essere sospese subito prima dell'inizio dello spettacolo.

La platea dovrà avere il pubblico per la maggior parte seduto.

Si richiede la presenza di un Vs. responsabile.

Lo spettacolo non prevede intervallo.

PER ACCETTAZIONE

DATI PER LA SIAE:

titolo opera: I trailers Cinematografici

autore: Giancarlo Barbara

codice opera: 869551A

SPETTACOLI PRO SRL

VIA BARIGNANO 515
48014 CASTELBOLOGNESE (RA)

T +39 393.0692223

E INFO@SPETTACOLI.PRO

W SPETTACOLI.PRO

C.F. - P.I. - R.I. RA 02539810396

CAPITALE SOCIALE

10.000,00 € I.V.