



## SCHEMA TECNICA PINO E GLI ANTICORPI "Per Essere Sicuro" Stagione Teatrale 2025/2026

QUADRATURA NERA (QUINTE)

FONDALE BIANCO

PIAZZATO FRONTALE LUCI BIANCHE

CONTROLUCE COLORATO

PROIETTORI PER COLORARE IL FONDALE

1 monitor spia sul palco

2 radiomicrofoni wireless archetto a condensatore

1 radiomicrofono wireless "gelato" con asta

1 DIBOX Stereo per collegare Ipad (o 2 mono)

1 Cavo con a estremo un mini-jack per collegare l'ipad

1 canale per pedaliera chitarra con uscita jack o DIBOX

1 cavo jack/jack

1 leggìo musicale regolabile robusto stile "Proel"

1 ciabatta elettrica con almeno 4/5 ingressi

1 Chitarra elettrica (con corde nuove 0.10 o 0.9) tipo Stratocaster (non Gibson)

1 Reggi-chitarra

1 Cinghia e cavi per la chitarra



Camerino adiacente o direttamente sul palco per cambi d'abito veloci.

1 tavolino

4 sedie

Titolo spettacolo (PER LA SIAE): "Per essere sicuro".

Autori: Stefano Manca (cod. autore 131408), Michele Manca (cod. autore 131407).

Cod. Opera: Depositato in attesa di codice

ATTENZIONE RICHIEDERE IL BORDERÒ MUSICALE DA ASSOCIARE ALLA  
SEGUENTE MAIL: [superjosh@tiscali.it](mailto:superjosh@tiscali.it)