SCHEDA TECNICA:
da considerarsi parte integrante del contratto di rappresentazione e ad esclusivo carico dell'organizzatore.

SCENOGRAFIA: Palco/pedana misure minime 5 m.x 4 m. con fondale.
1 sedia senza braccioli (meglio se di legno vecchia)
1 leggio (prevedere controluce per letture)

IMPIANTO LUCI: Piazzato bianco frontale

IMPIANTO FONICO: Diffusione adeguata all'ambiente.
Impianti a filodiffusione per conferenze, non sono adatti allo spettacolo.
1 Mixer audio di buona qualità (Suondkraft o Midas o Yamaha)
1 microfono su asta a giraffa (preferito SM 58 CON FILO)
1 D.I. BOX per chitarra con cavo jack
1 spia audio
Possibilità di mandare basi in sottofondo (in alternativa : chiavetta USB - collegamento con i-phone)

Camerino per potersi cambiare.
Inoltre, per una buona riuscita dello spettacolo, è NECESSARIO che:
- il servizio sala e bar, durante lo spettacolo, SIA FERMO.
- Le sedie per il pubblico siano nelle immediate vicinanze del palco. La prima fila non a più di tre metri di distanza.

PER LE PRATICHE SIAE:
TITOLO: RECITAL
AUTORE: FLAVIO OREGLIO
CODICE OPERA: 893775A
NON SERVE BORDERO' MUSICALE

FIRMA PER ACCETTAZIONE