



## SCHEDA TECNICA Paolo Migone

**PALCOSCENICO:** Palco o pedana misura ideale 6mt. x 4mt., minima 3mt. x 2mt., se possibile attrezzato con fondale preferibile nero.

**IMPIANTO LUCI:** Piazzato bianco utilizzando proiettori teatrali. Durante lo spettacolo le luci di sala devono essere spente.

**IMPIANTO FONICO:** Diffusione adeguata all'ambiente.

Impianti a diffusione per conferenze non sono adatti allo spettacolo

n. 1 Mixer professionale (preferenza Yamaha digitale)

n. 1 Radio microfono mod.headset (Sistema radio Sennheiser o Shure la preferenza sul microfono è linea micro DPA 4088 oppure SHURE beta 53)

1 spia monitor allestita sul palco

L'impianto audio/luci dovrà essere installato e operativo già all'arrivo della compagnia. Si richiede la presenza del tecnico responsabile dell'impianto.

### ALTRE ESIGENZE E INFORMAZIONI:

1 Sedia solida senza braccioli se possibile in legno tipo "Vecchia osteria"

Camerino possibilmente adiacente al palco rifornito di acqua minerale.

Non sono consentite riprese video e foto durante lo spettacolo.

Altre attività quali ristorazione, premiazioni, etc. devono essere sospese subito prima dell'inizio dello spettacolo.

La platea dovrà avere il pubblico per la maggior parte seduto.

Orario d'arrivo 1 ora prima inizio spettacolo, comunque da definire anche in base alle Vs. esigenze.

Si richiede la presenza di un Vs. responsabile.

Lo spettacolo non prevede intervallo.

PER ACCETTAZIONE

SIAE dello spettacolo:

Titolo Opera: Completamente Spettinato

Autori: PAOLO MIGONE

Cod. Opera: 860061A