



## SCHEDA TECNICA MARCO MARZOCCA "Tutto Ariel"

### **PALCOSCENICO:**

Palco o pedana misura ideale 6mt.x 4mt. Minima 4mt.x 3mt., se possibile attrezzato con almeno 1 quinta laterale e fondale preferibilmente nero.

### **IMPIANTO LUCI:**

Piazzato bianco luce regolabile d'intensità utilizzando proiettori teatrali. Durante lo spettacolo le luci di sala devono essere spente

### **IMPIANTO FONICO:** Diffusione adeguata all'ambiente.

Impianto a diffusione per conferenze non sono adatto allo spettacolo

1 Mixer professionale (preferenza Yamaha digitale)

2 Radio microfoni mod.headset (Sistema radio Sennheiser o Shure microfono cardioide linea micro

DPA 4088)

1 stage monitor

1 computer con ingresso PEN DRIVE (CHE PORTERA' L'ARTISTA AL MOMENTO DELLE PROVE)

L'impianto audio/luci dovrà essere installato e operativo già all'arrivo della compagnia.

Si richiede la presenza del fonico per tutta la durata dello spettacolo.

1 leggio

1 sedia robusta (l'Artista deve salirci sopra)

1 tavolino



#### ALTRE ESIGENZE E INFORMAZIONI:

Camerino possibilmente adiacente al palco rifornito di acqua minerale frizzante e frutta di stagione.

Servizi igienici privati.

Non sono consentite riprese video e foto durante lo spettacolo.

Altre attività quali ristorazione, premiazioni, etc. devono essere sospese subito prima dell'inizio dello spettacolo.

La platea dovrà avere il pubblico per la maggior parte seduto.

Lo spettacolo non prevede intervallo.

#### DATI PER LA SIAE:

Titolo opera: "Tutto Ariel"

autore : Marco Marzocca

cod. Opera 916294A